

ORGANISME DE FORMATION DE LA CHAMBRE DE METIERS ET DE L'ARTISANAT DE LA SOMME
Cité des Métiers et de l'Artisanat – 7 rue de l'Île Mystérieuse - 80440 BOVES,
N° déclaration activité 22 80 P 0003 80 auprès du préfet de région 02-60-80, SIRET : 18800860100034

NATURE ET CARACTERISTIQUES DES ACTIONS DE FORMATION

- **Durée : 2 jours non consécutifs** en centre de formation - 14 h
- **Lieu de formation : Antenne de** BOVES ABBEVILLE PERONNE
- **Pré requis :** Aucun
- **Public visé :** Chef d'entreprise – Conjoint collaborateur ou associé – Salarié – Demandeur d'emploi
- **Objectif pédagogique :**
Comprendre les définitions du vocabulaire technique numérique.
Utiliser à bon escient un appareil photo numérique, une tablette ou un smartphone.
Analyser l'esthétique d'une mise en scène avant de déclencher.
Comprendre l'incidence de la lumière avant de déclencher.
Finaliser une image en fonction de son utilisation

CONTENU DE FORMATION

- **1^{er} jour : La théorie de la prise de vues numérique (½ journée)**
 - Les principes de la numérisation
 - Les différents fichiers d'images numériques et leurs utilisations
 - Les différents matériels de captation d'images (barrettes de scanners et capteurs d'appareils photo) Les différents supports numériques (Cartes à mémoire flash, CD, DVD, Disques durs, serveur, clés USB, etc.)
 - Les différents moyens d'opérer des prises de vues photographiques :
 - Les appareils compacts.
 - Les « Bridges ».
 - Les appareils reflex et leurs objectifs interchangeables.
 - Les Smartphones
 - Les tablettes numériques
 - Les réglages intrinsèques d'un appareil photographique
 - Les spécificités des appareils photographiques numériques
- **Prise de vues numérique-mise en pratique (½ journée)**
 - Analyse des possibilités de prises de vues en intérieur ou en extérieur (gestion des lumières, intempéries, etc.).

- Prise de vues intérieures et extérieures de situations professionnelles courantes (bureaux en activité, ateliers, salle de réunions, etc...).
- Mise en place d'un studio de prise de vues pour photographier des petits objets :
 - Préparation de la plateforme de prise de vues en fonction de la finalité des images :
 - Technique
 - Eclairage
 - Les fondamentaux des techniques de prises de vues : les éclairages, les positions, les règles de composition :
 - Les réglages de l'appareil photo : Théorie et démonstration (en même temps)
 - Les éclairages : Théorie et démonstration (en même temps)
 - L'esthétique du sujet: Théorie et démonstration (en même temps)
 - Les règles de composition : Théorie et démonstration (en même temps)

2^e jour : La post-production

- Choix des logiciels de gestion des flux ou de correction d'image (gratuit : Gimp, payants : Photoshop, Lightroom, etc.)
- Tri et choix des photos
- Techniques de retouches de base et techniques de colorimétrie
- Archivage, classement, recherche, contrôle des images

VALIDATION DE LA FORMATION

Certification Attestation de compétences Attestation de suivi de formation

MODALITES D'ORGANISATION DE LA FORMATION

- Enseignement présentiel
- Moyens pédagogiques et techniques : Il est convenu que les stagiaires se verront remettre un support pédagogique reprenant les différentes séquences de formation découlant du programme. L'exposé des thèmes relatifs à l'action de formation se déroulera sous la forme d'exposés théoriques, tout en laissant les stagiaires intervenir au cours du stage afin de créer la meilleure interactivité.
- Moyens de suivi de l'exécution de l'action de formation : Feuilles de présence signées par les stagiaires et le formateur, et ce, par demi-journée de formation.

CONDITIONS MATERIELLES DE LA FORMATION

- Salles de cours équipées d'un vidéoprojecteur.

CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT DE LA SOMME

7, rue de l'Île Mystérieuse 80440 BOVES

Adresse Postale : CS 51006 80332 LONGUEAU CEDEX

Tél.: +33 3 60 127 161 - Fax : +33 3 60 144 600

Internet : www.cma80.fr – Courriel : ddef@cma80.fr



*Chambres de Métiers
et de l'Artisanat*

Somme



*Chambres de Métiers
et de l'Artisanat*

Région Hauts-de-France